**Regulamin Szkolnego Konkursu Plastycznego**

**Autoportret, czyli portret własny.**

 Celem konkursu jest stworzenie swojego autoportretu . Prawdziwy Autoportret to jest obraz, na którym pokazujemy więcej niż tylko wizerunek postaci. Za pomocą Autoportretu możemy opowiedzieć światu o sobie.

 Pierwsze Autoportrety pojawiły się w średniowieczu, a od renesansu malowanie ich stało się coraz bardziej rozpowszechnione i trwa do dzisiaj. Wielu artystów malowało Autoportrety niemal przez całe swoje życie, tworząc w ten sposób cykle swoich podobizn, m.in. Rembrandt van Rijn, Tamara Łempicka, Amadeo Modigliani, Pablo Picasso, Vincent van Gogh, Albrecht Dürer, Francis Bacon, Frida Kahlo, Egon Schiele, Amadeo Mogiliani, Rafael Santi, Lucian Freud, Salavadr Dali, Andy Warhol, **Stanisław Wyspiański,** Witkacy, Jacek Malczewski, itd.

 Dojrzali, wrażliwi artyści portretują siebie samych, by dotrzeć do głębi swojej duszy, by zrozumieć istotę człowieczeństwa. Wraz z erą nowych środków przekazu nadeszła też nowa moda. Uczestnicząc w masowej komunikacji często chcemy być zauważonymi. Dobrze czy źle, byle być widocznym. Selfie, czyli autoportret zazwyczaj wykonywany z trzymanego w ręku aparatu cyfrowego, kamery lub telefonu komórkowego, który trafia do sieci stał się przebojem tego świata.

Zastanówmy się więc nad tym jakimi chcemy pokazać się światu, jakie rekwizyty podkreślą nasz stosunek do życia i czy tło naszej pracy ma wymowę istotnego dla nas symbolu, ponieważ autoportret jest portretem psychologicznym. Ważna jest tu więc autorefleksja o sobie, o swoim charakterze, zachowaniu, upodobaniach. Nasuwa się też pytanie – jak widzimy siebie my sami, a jak postrzegają nas inni? **Pokaż jaki jesteś naprawdę wykonując swój autoportret.**

 Każdy uczestnik może do konkursu zgłosić tylko jedną prace formatu od A3 do 100 x70.

* Praca powinna być wykonana w jednej z wymienionych technik:
* Malarskiej (farby plakatowe, akrylowe, akwarelowe, olejne, tempery, gwasze, itp.)
* Rysunkowej (ołówek, kredki ołówkowe, pastele olejne, pastele suche, węgiel, itp.)
* Graficznej (grafika warsztatowa, grafika komputerowa, itp.)
* Forma przestrzenna (rzeźba, płaskorzeźba, asamblaż, instalacje, itp.)
* Technika własna ( mozaika, collage, batik, itp.)

Kategorie wiekowe :

I KATEGORIA od 5-8lat,

 II KATEGORIA od 9 – 12 lat,

 III KATEGORIA od 13– 15lat,

Prace konkursowe podpisane na odwrocie : imię , nazwisko , wiek i klasa – dostarczamy do szkoły do 20 maja 2021 r.

**Uwaga uczniowie : Konkurs Lapbook - Stanisław Wyspiański** / wykonany w ubiegłym roku szkolnym może wziąć udział w Konkursie Szkolnym . Chętni uczniowie dostarczają podpisany na odwrocie lapbook do **20.05.2021r**. Do szkoły.

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się w czasie Święta Szkoły, tj. **31 maja 2021r.**, wtedy też będzie wernisaż prac, jeśli będziemy pracowali stacjonarnie. Natomiast, gdyby organizacja Święta Szkoły nie była możliwa z przyczyn niezależnych od organizatorów -laureaci otrzymają nagrody na zakończenie roku szkolnego

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału.